

日本電子キーボード音楽学会 第7回全国大会

と き：2011年11月12日（土）10：30～19：30

と ころ：東京学芸大学（東京都小金井市貫井北町4-1-1）

会 費：会員（正会員 1,000円、学生会員 500円）非会員（一般 3,000円、学生 1,500円）*含、懇親会費
 アクセス：JR中央線武蔵小金井駅北口下車、京王電鉄バス小平団地行き、学芸大正門下車

10：00	≪受付≫ 芸術館ロビー 午前中の会場は芸術館		
10：30	ごあいさつ 筒石賢昭（東京学芸大学） 柳田 孝義（学会代表）		
10：45	基調講演 台湾・東海大学と電子オルガン～どのようにして電子オルガンの社会認知をしてきたか～ 郭宗愷（ピアニスト・指揮者/台湾・東海大学）		
11：30	総 会		
12：00	昼 食		
13：00	事例発表		
	2F 会議室		
13：00	事例発表“中国における電子キーボード教育の現状を知る” 話題提供者：楊儉坤（広州市現代文化芸術訓練学校）、王晓蓮（北京現代音楽学院）、王永剛（ハルビン大学芸術デザイン学院）、謝及（星海音楽学院）、譚芸民（西安音楽学院）		
15：00	休 憩		
15：20	研究発表		
	Room-1 (3F 講義室-1)	Room-2 (3F ML 教室 - 1)	Room-3 (3F 講義室-2)
	研究発表① 韓国室内オペラフェスティバルと電子オルガンの活用 西岡奈津子 (EO 演奏家)	研究発表② 広州外語芸術教員養成大学の ML 教育とテキスト 薛慶 (広州外語芸術教員養成大学)	研究発表③ 楽器寿命の観点から電子楽器を考える 金銅英二 (松本歯科大学)
16：00	小休憩		
16：10	研究発表④ 浜松学芸高等学校におけるハイブリッドオーケストラの試み 宮本賢二郎 (浜松学芸高校)	研究発表⑤ 教員養成大学における ML の現状と課題 小林恭子 (目白大学)	研究発表⑥ 「介護予防運動における電子キーボードの活用についての考察」 松本裕樹 (和歌山大学)
16：50	小休憩		
17：00	≪研究コンサート≫ リスト“悲愴協奏曲”の比較演奏 ・2台のピアノによる演奏 第1ピアノ Prof. プラーゲ (モーツァルテウム音楽大学) 第2ピアノ中地雅之 (東京学芸大学) ・電子キーボードアンサンブルとの協演による演奏 ピアノ Prof. プラーゲ (モーツァルテウム音楽大学) 電子キーボード 東京学芸大学学生有志 ・トーク “キーボードアンサンブルについて” Prof. プラーゲ 中地雅之		
18：00	懇 親 会 (学 食)		

*発表者とタイトルは都合により変更される場合もあります。